



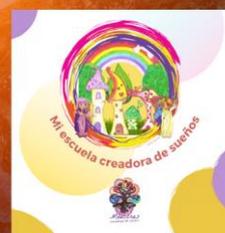
*"Más allá de los sueños"*

# PLAN DE BIBLIOTECA ESCOLAR "EL MÁGICO MUNDO DE LOS LIBROS".

CEIP VIRGEN DEL CARMEN  
(ALCAUDETE)  
CURSO 2024/25

Pilar Peinado Gallardo  
pilarpg1980@gmail.com

<https://bibliovirgendelcarmenalcaudete.blogspot.com>



**BIBLIOTECA  
CREADORA  
DE SUEÑOS**

## *PLAN DE TRABAJO - BIBLIOTECA CREADORA DE SUEÑOS*

### ÍNDICE

1. Introducción.
2. Objetivos generales de mejora.
3. Tareas técnico-organizativas y su distribución entre las personas responsables de la gestión de la biblioteca.
4. Servicios de la biblioteca.
5. Plan de “Lectura creadora de sueños”.
6. Actuaciones para la difusión y circulación de la información.
7. Política documental.
8. Contribución al fomento de la lectura.
9. Contribución al acceso y uso de la información.
10. Apoyo de la biblioteca a planes y proyectos.
11. Atención a la diversidad y compensación.
12. Colaboraciones.
13. Formación.
14. Recursos materiales y económicos. Presupuesto.
15. Evaluación.

## **PLAN DE TRABAJO - BIBLIOTECA CREADORA DE SUEÑOS**

### **1. INTRODUCCIÓN – SITUACIÓN ACTUAL DE LA BIBLIOTECA ESCOLAR “C.E.I.P.VIRGEN DEL CARMEN”.**

Nuestra biblioteca escolar funciona con normalidad. Se abre durante los recreos y además en el horario que se ha establecido para el fomento de la lectura. El alumnado participa mucho en todas las actividades que se proponen. Este año se va a estructurar en torno a un hilo conductor, el Principito, que se servirá como eje motivador para el fomento de la lectura, según la normativa vigente y desarrollada en las Instrucciones del 21 de junio.

Nuestro objetivo este curso escolar será impulsar nuevas experiencias lectoras en nuestra biblioteca escolar, entendida como centro de recursos para la enseñanza y el aprendizaje, lo que implica garantizar el acceso a la información, el desarrollo de las competencias y el apoyo a las tareas docentes junto con la importancia del fomento de la lectura y la promoción de experiencias lectoras.

Para ello llevaremos a cabo un proyecto que incluya el uso de los medios digitales y Biblioweb-séneca. Se facilitará la información necesaria para que las familias puedan acceder desde casa al catálogo y puedan asimismo llevar a cabo sus reservas... etc.

Continuaremos trabajando los principios del proyecto de fomento de la Lectura Creadora de Sueños que se llevará a cabo desde la biblioteca. Un proyecto que funciona por alto impacto emocional y otros principios que nos propone la neuroeducación conjugada con el desarrollo de la inteligencia emocional y de las capacidades aplicadas también al desarrollo de hábitos lectores. Nuestro objetivo es convertirla en una Biblioteca Creadora de Sueños, activa y dinámica que impacte directamente en el proceso lector de nuestro alumnado.

Una Escuela Creadora de Sueños es aquella que tiene como base que los alumnos disfruten aprendiendo y que los docentes disfruten enseñando. Es una escuela que parte de los intereses y motivaciones del alumnado. Una escuela que tiene en cuenta a toda la comunidad educativa y donde se potencia que los niños sueñen a partir del gusto por la lectura y trabajen para hacer realidad sus sueños. Es una escuela que se atreve a hacer cosas diferentes para obtener los mejores resultados, despertando toda la creatividad y el potencial de nuestros pequeños.

Nuestro colegio es un centro de compensatoria, que tiene poco alumnado habiendo un colectivo importante de etnia gitana, aunque está aumentando poco a poco con familias de la parte alta del pueblo de un nivel socio-cultural medio. Esto está haciendo que se esté diversificando el tipo de alumnado y que aumente el interés por la lectura. Posee instalaciones grandes y espaciosas, ya que hace muchos años atendía a un gran número de alumnos, que poco a poco fue disminuyendo por la retencencias de la población con el colectivo gitano, aunque hoy en día está cambiando esta situación, gracias también a los servicios del aula matinal y comedor, entre otros factores. El interés por la lectura continúa aumentando, sobre todo en los cursos más pequeños.

La biblioteca escolar del colegio de Educación Infantil y Primaria Virgen del Carmen está situada, dentro del edificio, en la planta baja, junto al gimnasio. Desde la puerta de entrada se ve claramente la biblioteca no sólo por el cartel en la puerta sino por la decoración y ambientación

## **PLAN DE TRABAJO - BIBLIOTECA CREADORA DE SUEÑOS**

que cada año sirve de motivación, partiendo de un diferente centro de interés.

El espacio físico de la biblioteca escolar del centro es de, aproximadamente, unos sesenta metros cuadrados y consta de una sala con varias zonas que este año se distribuirán de manera diferente adaptando su uso al protocolo de seguridad establecido. La biblioteca cuenta con las estanterías de libros distribuidos por edades, etapas o temáticas, señalizadas con carteles. También cuenta con una zona de cuentacuentos con estructuras de telas para la técnica de luz negra y de teatro de sombras, muy utilizado por los maestros y alumnos, otro espacio para recomendar lecturas, un espacio para el préstamo de ejemplares, diferentes espacios de lectura. Además cuenta con una colección de puzzles, ajedrez y otros juegos para su utilización en la misma, así como de bandejas con colores,marcapáginas y dibujos para colorear.

Los ordenadores que había en cursos anteriores se han roto, por lo que este año seguiremos utilizando los portátiles solo cuando se lleven a cabo las actividades de investigación, y sean solicitados por el profesorado o alumnado quedando registrado su uso.

### **2. OBJETIVOS GENERALES DE MEJORA.**

La Biblioteca Escolar de nuestro centro debe convertirse este año en el espacio digital que impulse actividades desde una participación en nuestro blog y demás espacios digitales que se creen para la promoción de la lectura y fomento de la misma. Vamos a dotar a nuestro alumnado y resto de la comunidad educativa de un espacio digital de actividades y recursos que les permita sentir más cerca la biblioteca escolar.

Vamos a llevar a cabo un plan de lectura creadora de sueños que se desarrollará a través de:

- Taller de cine. Volveremos a impulsar la lectura y el desarrollo de la creatividad literaria, la expresión oral y el trabajo colaborativo desde el proyecto “Un sueño de película”... para generar nuestro corto cinematográfico que será llevado a nuestra Gala, que este año realizaría su tercera edición.
- Taller de teatro. Se trabajarán textos teatrales para favorecer el gusto por la lectura y la interpretación.
- Taller de audiocuentos. Se trabajarán cuentos cortos (incorporando fábulas) para la producción de audiocuentos grabados.
- Taller de cuentacuentos. Se trabajarán los álbumes ilustrados para la realización de los cuentacuentos.
- Taller de investigación. A partir de la obra narrativa que se esté trabajando, investigaremos sobre distintos aspectos que susciten nuestra curiosidad. Esta investigación se expondrá utilizando diferentes medios tanto artísticos como tecnológicos.
- Taller de escritura creativa. Trabajaremos la propuesta de Rodari para favorecer el desarrollo de la creatividad a través de tarjetas con distintas técnicas.

## PLAN DE TRABAJO - BIBLIOTECA CREADORA DE SUEÑOS

- Taller de tertulias dialógicas con las familias. Se llevará a cabo con la propuesta de la lectura de “El principito”.
- Taller de lectura solidaria (intergeneracional, asociaciones...). También se compartirá esta lectura con la Residencia de Mayores Ángeles Cobo y con el alumnado del Orfanato de Santa Bakhita de Kenia. Así como otras asociaciones que se adhieran a la iniciativa. Las lecturas para Kenia se realizarán en inglés.
- Taller de lectura en YouTube: “Averigua de qué obra se trata”. Con este taller queremos impulsar el conocimiento de la literatura clásica. Será un taller que se realizará con la aprobación y colaboración de las familias.

Dentro del Plan de lectura creadora de sueños vamos a trabajar los siguientes aspectos:

- Antes de leer: ejercicios de desarrollo de la atención y motivación (mindfulness y yoga para niños).
- Durante la lectura: comprensión lectora, fluidez, conocimiento de la cultura y de la lengua, tertulias dialógicas, proyectos de investigación...
- Después de la lectura: toma de conciencia de las emociones, los sueños y anhelos, desarrollo de los valores y el servicio a la comunidad, así como la proyección de los mismos a través de la creatividad literaria, recomendaciones literarias, producciones artísticas (expresión plástica, fotografía, teatro, cine, danza...)

El inicio de la biblioteca partirá de la obra “El principito”, uniendo el estudio literario de esta obra a la motivación y desarrollo integral del ser, a partir de la visión con amor, el impacto emocional y el trabajo a través de su historia, aventuras y personajes conectados a los cuatro pilares que fundamentan nuestra filosofía: cuerpo, mente, corazón y alma. Estos pilares se podrán ir identificando a lo largo del trabajo con la lectura.

Crear una Biblioteca Creadora de Sueños, es un reto totalmente inspirador para acercarnos al éxito de la educación... Una educación para la vida.

Queremos seguir impulsando los espacios digitales, por lo que utilizaremos diferentes plataformas (Blog, youtube, entornos informacionales,...). Para ello contamos con poder utilizar los portátiles y extender a los hogares la visión de un uso inteligente de las TICs.

Por tanto, los objetivos que nos proponemos llevar a cabo con nuestro Plan de Trabajo durante el presente curso escolar son los siguientes:

- Elaborar y desarrollar el Plan de Lectura Creadora de Sueños, teniendo en cuenta las instrucciones de 21 de Junio de 2023, de la Viceconsejería de Desarrollo educativo y formación profesional, sobre el tratamiento de la lectura para el despliegue de la

## **PLAN DE TRABAJO - BIBLIOTECA CREADORA DE SUEÑOS**

competencia en Comunicación Lingüística en Educación Primaria y Secundaria obligatoria, así como los fundamentos pedagógicos de Maestras Creadoras de Sueños.

- Formación, entre el profesorado del centro, de un equipo de apoyo a la Biblioteca para poder alcanzar los objetivos de este Plan de Trabajo, para el aprendizaje y el conocimiento de los recursos que la Biblioteca ofrece y las posibilidades de aprovechamiento y generación de otros nuevos.
- Hacer partícipe a las familias en las actividades que se propongan así como motivar hacia el uso de Biblioweb - séneca.
- Colocación de los nuevos fondos en los espacios elegidos para ellos.
- Continuar con el expurgo de los fondos que no sean apropiados para la biblioteca por razones de antigüedad, desfase y/o mal estado.
- Continuar con el mantenimiento en la decoración del espacio físico de la biblioteca que este año tiene como centro de interés “El principito y el universo” con el lema “Más allá de los sueños”.
- La biblioteca se abrirá durante los recreos.
- Desarrollo de actividades dinamizadoras planificadas en el Plan de Lectura, así como las relacionadas con celebraciones y efemérides.
- Diseño de actividades digitales y participación en plataformas para el desarrollo de la competencia informacional. Mantenimiento y actualización del blog, pinterest y facebook de nuestra Biblioteca Escolar. Creación de nuevos entornos informacionales, canal de youtube, así como la formación de nuestro alumnado en el desarrollo de la Competencia Informacional.
- Apoyo a los programas en los que el centro participa: Plan de Igualdad, Plan de Compensatoria, TIC, etc.
- Continuar con la informatización de los fondos de la biblioteca escolar del Centro.
- Continuar con la catalogación y colocación de tejuelos, códigos y pegatinas para garantizar su reconocimiento y lugar de colocación.
- Dar a conocer nuestro proyecto a través defacebook, desde la página del colegio y de laRed de Escuelas Creadoras de Sueños.

### **3. TAREAS TÉCNICO-ORGANIZATIVAS Y SU DISTRIBUCIÓN ENTRE LOS RESPONSABLES DE LA GESTIÓN DE LA BIBLIOTECA ESCOLAR.**

A cargo de la biblioteca estará la persona responsable de la biblioteca escolar y maestra del centro, con destino definitivo, M<sup>a</sup> Pilar Peinado Gallardo, cuyas funciones, de acuerdo con las **Instrucciones de 24 de julio de 2013, de la Dirección General deInnovación educativa y**

## **PLAN DE TRABAJO - BIBLIOTECA CREADORA DE SUEÑOS**

**formación del profesorado, sobre la Organización y Funcionamiento de las Bibliotecas Escolares de los centros docentes públicos que imparten Educación Infantil, Educación Primaria y Educación Secundaria**, son las que se citan a continuación:

- a) Elaborar, en colaboración con el equipo directivo y el equipo de apoyo, el plan de trabajo de la biblioteca escolar, atendiendo al proyecto educativo del centro.
- b) Realizar el tratamiento técnico de la colección, continuando con la labor de catalogación.
- c) Coordinar y establecer las líneas maestras y criterios de selección, actualización y adquisición de la colección, de su circulación y de su explotación en función de las necesidades del centro y atendiendo a las propuestas, peticiones del profesorado y de otros sectores de la comunidad educativa.
- d) Difundir la colección, los recursos y contenidos seleccionados, creando y utilizando los productos y herramientas necesarios para darlos a conocer a la comunidad educativa.
- e) Coordinar y establecer las líneas maestras y criterios de préstamo y organización de la utilización de los espacios y los tiempos.
- f) Asesorar al profesorado en estrategias de fomento de la lectura y uso pedagógico de la biblioteca, así como promover actuaciones relativas al fomento de la lectura en colaboración con los departamentos o ciclos.
- g) Asesorar al profesorado y promover actuaciones y programas relacionados con la formación del alumnado en habilidades de uso de la información y desarrollo de competencias informacionales.
- h) Informar al claustro y al equipo técnico de coordinación pedagógica de las actuaciones de la biblioteca y canalizar sus demandas.
- i) Promover y coordinar la colaboración con las familias, bibliotecas públicas, instituciones y entidades
- j) Elaborar, junto al equipo de apoyo, la memoria anual de la biblioteca y coordinar las autoevaluaciones periódicas que se acometan.

Por otra parte, la biblioteca escolar cuenta con un **Equipo de Apoyo**, formado por el siguiente personal del centro:

- D<sup>a</sup>.Eva María García Gómez.
- D<sup>a</sup> Julia Romero García.
- D<sup>a</sup> Gema Moreno Recio .

El Equipo de Apoyo de la Biblioteca Escolar se encargará, entre otras funciones, de:

- a) Elaborar y revisar, en colaboración con la persona responsable de la biblioteca y el equipo directivo, el plan de trabajo de la biblioteca, atendiendo al proyecto educativo del centro.
- b) Apoyar a la persona responsable de la biblioteca en las tareas organizativas y dinamizadoras.
- c) Realizar labores de selección y gestión de recursos informativos y librarios en diversos formatos

## PLAN DE TRABAJO - BIBLIOTECA CREADORA DE SUEÑOS

y soportes para darlos a conocer a todo el centro.

d) Atender a las personas usuarias de la biblioteca durante las horas que le hayan sido asignadas para esta función dentro de su horario individual.

### TAREAS TÉCNICO-ORGANIZATIVAS CURSO 2024/25

TAREAS	TEMPORALIZACIÓN	RESPONSABLES	SECTOR EDUCATIVO A QUIÉN VA DIRIGIDO
<ul style="list-style-type: none"><li>Elaboración del Plan de Trabajo de la Biblioteca Escolar creadora de sueños, "El mágico mundo de los libros".</li></ul>	Septiembre - octubre	Responsable de la BECREA y Equipo de Apoyo	Toda la comunidad educativa.
<ul style="list-style-type: none"><li>Diseño del Plan de lectura creadora de sueños para todo el curso y niveles de Educación Primaria. PLAN LINGÜÍSTICO.</li></ul>	Septiembre - octubre.	Responsable de la BECREA, equipo de apoyo y Jefatura de Estudios.	Dirigido al alumnado por tutorías.
<ul style="list-style-type: none"><li>Elaboración del horario donde cada curso utilice la biblioteca escolar, al menos una sesión a la semana.</li></ul>	Octubre	Responsable de la BECREA y Jefatura de estudios.	A la Jefatura de estudios y tutores.

## PLAN DE TRABAJO - BIBLIOTECA CREADORA DE SUEÑOS

<ul style="list-style-type: none"> <li>Servicio de préstamos de libros.</li> </ul>	<p>Todo el curso escolar durante los recreos.</p>	<p>Responsable de la BECREA y Equipo de Apoyo en colaboración con las tutorías.</p>	<p>Todo el alumnado y profesorado.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Colocación de los fondos en los espacios elegidos para ellos.</li> </ul>	<p>Todo el curso escolar</p>	<p>Responsable de la BECREA y Equipo de Apoyo</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Continuar con el expurgo de los fondos que no sean apropiados para la biblioteca por razones de antigüedad, desfase y/o mal estado.</li> </ul>	<p>Todo el curso escolar</p>	<p>Responsable de la BECREA y Equipo de Apoyo</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Mantenimiento del blog, Facebook y Pinterest y creación de youtube de nuestra Biblioteca Escolar.</li> </ul>	<p>Todo el curso escolar</p>	<p>Responsable de la BECREA, Equipo de apoyo</p>	<p>Dirigido a toda la comunidad educativa</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Creación de entornos informacionales y proyectos de investigación EN TORNO AL PROYECTO "EL PRINCIPITO Y EL UNIVERSO, MÁS ALLÁ DE LOS SUEÑOS".</li> </ul>	<p>Todo el curso escolar</p>	<p>Responsable de la BECREA y Equipo de Apoyo en colaboración con las tutorías.</p>	<p>Dirigido al alumnado.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Selección de recursos digitales para apoyar a los distintos planes y programas.</li> </ul>	<p>Todo el curso escolar</p>	<p>Responsable de la BECREA y responsables de los distintos planes y programas.</p>	<p>Dirigido a los responsables de los distintos planes y programas del centro.</p>

## PLAN DE TRABAJO - BIBLIOTECA CREADORA DE SUEÑOS

<ul style="list-style-type: none"> <li>Día de las Bibliotecas Escolares. SCAPE ROOM Y TEATRO DE LUZ NEGRA “EL PRINCIPITO”</li> </ul>	24 de octubre	Equipo de Biblioteca (profesorado y alumnado).	Dirigido al alumnado por ciclos.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Taller de cine “UN SUEÑO DE PELÍCULA”, que se desarrollará a partir de la obra “El principito”. También utilizaremos la obra de “Cinematográfico”, de Carmen Sirvent para el proceso de investigación.</li> </ul>	<p>Lectura del libro: primer trimestre.</p> <p>Trabajo y elaboración del guión: segundo trimestre.</p> <p>Grabación del corto: tercer trimestre.</p>	Responsable de la BECREA y Equipo de Apoyo en colaboración con las tutorías.	Dirigido al alumnado por tutorías.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Día del Niño: Investigamos actores y actrices que tienen hijos adoptados o en acogida (mural). Colaboramos con la Asociación de acogimiento familiar y celebramos el Día del Pijama.</li> </ul>	Noviembre	Responsable de la BECREA y equipo de Apoyo.	Alumnado y familias.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Taller de investigación: El flamenco en el cine.</li> </ul>	Noviembre (Día del Flamenco)	Responsable de la BECREA y equipo de Apoyo. Tutorías.	Alumnado de primaria.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Astronautas con estrella. Cada alumno pondrá su foto en un astronauta y cogerá una estrella con sus deseos para un mejor mundo. Se pegarán en la entrada del cole con el lema “Más allá de los sueños, un mundo mejor es posible”</li> </ul>	Noviembre (Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la mujer).	Responsable de la BECREA y equipo de Apoyo. Tutores.	Alumnado de tercer ciclo.

## PLAN DE TRABAJO - BIBLIOTECA CREADORA DE SUEÑOS

<ul style="list-style-type: none"> <li>Tertulias dialógicas “El principito”. Iniciamos el grupo de lectura en familia los lunes por la tarde.</li> </ul>	<p>Noviembre (Día de la Lectura en Andalucía).</p>	<p>Responsable de la BECREA Y equipo de Apoyo.</p>	<p>Al alumnado del centro.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Navidad con amor, al servicio de la comunidad: Villancicospor Manos Unidas. Mercadillo solidario solicitando la ayuda del AMPA.</li> </ul>	<p>Diciembre</p>	<p>Responsable de la BECREA Y equipo de Apoyo. AMPA.</p>	<p>Dirigida la actividad a los mayores de la Residencia.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>COORDINACIÓN CON ESCUELA ESPACIO DE PAZ. Trabajaremos por semanas el libro “El gran libro de los superpoderes”. Viajaremos a diferentes planetas para el trabajo de nuestros superpoderes donde se irán puntuando en un carnet.</li> </ul>	<p>2º trimestre</p>	<p>Responsable de Paz, BECREA y equipo de biblioteca.</p>	<p>Destinado a todo el alumnado del centro.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Día de la Paz: Taller de audiocuentos: fábulas con moraleja. Se grabarán y publicarán en Youtube y blog de la biblioteca escolar.</li> </ul>	<p>Enero</p>	<p>Responsable de la BECREA, equipo de biblioteca y tutores de cada curso.</p>	<p>Destinado al alumnado y sus familias.</p>
<p>Día de los enamorados: Concurso de rosas realizadas con material reciclado y mensaje. “La rosa del principito”</p>	<p>Febrero</p>	<p>Responsable de la BECREA, equipo de biblioteca y tutores de cada curso.</p>	<p>Destinado al alumnado, eligiendo unos representantes de cada curso.</p>
<p>Taller de guiones cinematográficos: desarrollamos la creatividad literaria y realizamos nuestros guiones literarios.</p>	<p>Febrero y marzo</p>	<p>Tutorías participantes en el Taller de cine.</p>	<p>Alumnado participante en el Taller de cine.</p>
<p>Línea del tiempo con las mujeres que han influido en la historia del cine. “Hadas de la pantalla”.</p>	<p>Marzo</p>	<p>Responsable de la BECREA y equipo de Biblioteca.</p>	<p>Alumnado del centro.</p>

## PLAN DE TRABAJO - BIBLIOTECA CREADORA DE SUEÑOS

<ul style="list-style-type: none"> <li>Grabación de cortos cinematográficos.</li> </ul>	Marzo y abril	Tutorías participantes en el Taller de cine.	Alumnado participante en el Taller de cine.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Celebración Día del Libro: Encuentro interbibliotecario en la "III GALA DE UN SUEÑO DE PELÍCULA", donde se expondrá una representación de los cortos de los centros e instituciones participantes.</li> </ul>	23 de abril.	Responsable de la BECREA y equipo de Apoyo.  Alumnado de cada clase.	Dirigida al alumnado y al resto de la comunidad educativa a través de nuestro blog y Facebook.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Evaluación de la Actividad bibliotecaria.</li> </ul>	Tercer trimestre	Responsable de la BECREA y Equipo de Apoyo en colaboración con las tutorías.	Dirigido a la responsable de la BECREA, equipo de apoyo, así como resto de la comunidad educativa.

#### 4. SERVICIOS DE LA BIBLIOTECA ESCOLAR.

La biblioteca del centro permanecerá abierta durante los recreos y además en el horario establecido para las tutorías, estando alguna persona del Equipo de Biblioteca responsable de esa sesión. Se realizarán diferentes talleres para animación a la lectura: taller de teatro, audiocuentos, cuentacuentos, cine, ajedrez...

También la Biblioteca Escolar será centro de recursos y apoyo para los distintos planes y proyectos.

A través de la misma aplicación y de nuestro blog y Facebook se dará la posibilidad de una mayor participación digital.

#### HORARIO DE ATENCIÓN DURANTE LOS RECREOS:

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
-------	--------	-----------	--------	---------

## PLAN DE TRABAJO - BIBLIOTECA CREADORA DE SUEÑOS

Eva	Julia	Pilar	Gema	Pilar
-----	-------	-------	------	-------

Equipo de alumnado voluntario de Biblioteca (tercer ciclo):

Paco, Indira, Yeray, María, Lucía, .

### 5. PLAN DE LECTURA CREADORA DE SUEÑOS.

Vamos a exponer las actuaciones que trabajaremos desde la Biblioteca Escolar para promover una lectura creadora de sueños, que es aquella que se trabaja, despertando los sueños a través del cuerpo, la mente, el corazón y el alma.

Para conectar la literatura con los sueños, es necesario despertar el equilibrio entre cuerpo, mente, corazón y alma. Conectar con los sueños a través de la lectura nos llevará a un mayor disfrute de la misma.

Desde el cuerpo es básico trabajar con los siguientes ejercicios:

- Yoga para niños: saludo al sol, juego del lobo...
- Respiraciones conscientes: mindfulnes para mantener una atención plena.

Desde la mente vamos a trabajar con los siguientes ejercicios:

- Influencia de la música en la lectura: valoramos el tema sobre el que va a tratar la lectura y elegimos la música que podrá acompañarla.
- Información sobre el autor, ilustrador, la editorial, los personajes, los espacios, los tiempos, que intervienen en la lectura... e investigaremos sobre aquello que más nos llame la atención o tengamos duda o desconocimiento.
- Crearemos imágenes gráficas sobre la lectura, expresándolas a través de distintas técnicas artísticas e informativas (mural, collage, lappbook,...)

Desde el corazón vamos a trabajar los siguientes ejercicios:

- Emociones que experimentamos con la lectura y el reconocimiento de las mismas, poniendo de manifiesto aquellas que conectan con nuestros sueños y anhelos.
- Tertulias dialógicas: comentamos y compartimos aquellos fragmentos de la lectura que de alguna manera se relacione con experiencias propias o de personas allegadas y cómo nos han hecho sentir.

## PLAN DE TRABAJO - BIBLIOTECA CREADORA DE SUEÑOS

Desde el alma vamos a trabajar los siguientes ejercicios:

- ¿Cómo nos conecta la lectura con nuestros sueños? ¿Qué nos gustaría hacer? ¿Cómo transmitir toda nuestra creatividad? La creatividad nace de la expresión del alma... vamos a darle forma si así lo creemos conveniente. Apostamos firmemente por el desarrollo de la creatividad, tanto literaria como artística.
- Concreto el proyecto que voy a realizar: un teatro, un baile, un corto cinematográfico, un mural, un regalo, un podcast... e investigo lo necesario para desarrollarlo. Realizo un plan de acción.

Este curso vamos a trabajar como lectura de referencia y centro de interés la obra clásica: EL PRINCIPITO. A partir de ella realizaremos un viaje despertando los sueños de nuestro alumnado a través del cuerpo, la mente, el corazón y el alma de la mano de sus personajes:

- CUERPO – EL AVIADOR: representa la parte del cuidado de nuestro cuerpo y entorno para sobrevivir, simbolizado por su afán de arreglar su avioneta. Podemos acercarnos a este rol desde el contacto con la naturaleza, el reciclaje, la actividad física y el movimiento.
- MENTE – GEÓGRAFO, REY, FAROLERO: estos personajes representan la mente consciente, supraconsciente, subconsciente... Cada uno de ellos nos acercan al peso de las creencias sobre la visión de la vida. Podemos trabajar con nuestro alumnado cómo transformar determinados hábitos de pensamiento que nos limitan, como les ocurrían a los personajes y no podían ver más allá de su reducido planeta. Ser conscientes de que el universo es muy amplio, así como nuestras posibilidades de acción. Atreverse a viajar a lo desconocido como hizo El Principito para tener una visión más amplia de las diferentes realidades.
- CORAZÓN – ZORRO: este personaje nos acerca a la amistad y a los valores del corazón, “aquellos tesoros que son invisibles a los ojos”. La lectura que realmente nos inspira y nutre lleva de la mano los grandes valores que despiertan al corazón y lo hacen vibrar.
- ALMA – ROSA: ella siempre está ahí, presente, incondicional, es la esencia pura, de la que nos alejamos y nos reencontramos para ser conscientes de un amor que supera a veces la comprensión humana. La rosa como el alma permanece, pero ha de ser cuidada. La lectura nutre nuestra alma y la mantiene conectada a nuestro ser, nuestra esencia, la que nos hace únicos, genuinos, bellos, seres creativos y puros en esencia.

Un fascinante viaje y aventura no solo a través de la literatura y los sueños... sino el conocimiento de nuestra naturaleza humana y la posibilidad de realizar aprendizajes para la vida desde una obra tan increíble como lo es “El principito”, un regalo de la literatura para el alma.

En coordinación con el plan de “Escuela Espacio de Paz” se va a trabajar a lo largo del curso el lema “Más Allá de los Sueños” con el hilo conductor de “El Principito”, para fomentar el desarrollo de las capacidades personales y la convivencia general del centro, aprovechando la motivación que supone para el alumnado la biblioteca escolar; para ello, invitaremos al alumnado a viajar cada semana a un planeta especial, en el que al igual que los protagonistas de las diferentes historias que les iremos presentando de “El gran libro de los Super Poderes” de Susanna Irsen y otros que vayamos creando, ellos también podrán adquirir diferentes super poderes, si aún no lo

## **PLAN DE TRABAJO - BIBLIOTECA CREADORA DE SUEÑOS**

tienen, afrontando retos y consiguiendo insignias.

Para ello, utilizaremos el panel informativo de la entrada de la biblioteca donde pondremos “esta semana viajamos al planeta de...” y pondremos la historia inspiradora del super poder a trabajar durante la semana (música, paciencia, constancia, agilidad...) y más abajo les presentaremos un reto para ayudarles a conseguirlo. Cada alumno/a tendrá un carnet en el que irán pegando las insignias de los super poderes adquiridos a lo largo del curso.

Esta motivación de viajar “Más Allá de los Sueños” para conseguir superpoderes nuevos cada semana, servirá de guía e inspiración para realizar los cortos de la III Gala “Un sueño de Película” impulsada por el plan de biblioteca escolar.

### **6. MECANISMOS E INSTRUMENTOS PARA LA DIFUSIÓN Y CIRCULACIÓN DE LA INFORMACIÓN RELACIONADOS CON LOS SERVICIOS Y PROGRAMAS ARTICULADOS DESDE LA BIBLIOTECA ESCOLAR.**

Para la difusión de información de interés relacionada con los servicios que presta la biblioteca escolar de nuestro centro vamos a utilizar los siguientes instrumentos y mecanismos:

1. Las intervenciones periódicas de la responsable y el equipo de apoyo de la biblioteca escolar en Claustros y Órganos Colegiados.
2. Al profesorado se le informará a través del grupo de WhatsApp de nuestro Colegio.
3. A través del blog, Facebook y Pinterest de nuestra BECREA a lo largo de este curso escolar.
4. A través del Equipo de Biblioteca del alumnado. Ellas se encargarán de transmitir a sus compañeros las actividades y animando a participar en las mismas.

### **7. POLÍTICA DOCUMENTAL. ACTUACIONES SOBRE SECCIONES DOCUMENTALES DE AULA.**

Cuando hablamos de política documental nos estamos refiriendo al establecimiento de las líneas maestras y de los criterios de actualización de nuestra colección, de su circulación y de su explotación en función de las necesidades de nuestro centro y siempre vinculada al quehacer cotidiano del alumnado y del profesorado.

En cuanto a los criterios de adquisición y selección nos centraremos en las sugerencias que recibamos de los distintos sectores afectados:

- Tutores y tutoras.
- Especialistas.
- Coordinadores de proyectos (Plan de Igualdad, de Escuela Espacio de Paz, de Compensatoria,...)

Las prioridades de selección y compra de materiales bibliográficos serán:

## **PLAN DE TRABAJO - BIBLIOTECA CREADORA DE SUEÑOS**

- Libros adecuados a la edad y características de nuestro alumnado, al currículo de Educación Infantil y Primaria y al Proyecto Educativo del centro.
- Libros demandados por nuestro alumnado.
- Tiene que haber un equilibrio entre los libros de ficción (teniendo en cuenta los diferentes géneros establecidos: Teatro, Novela, Poesía, Cuento y Tebeo), los libros de información y conocimiento y los libros de referencia y consulta.
- Debe haber fondos de actualidad, calidad e interés.
- Debe tener en cuenta la atención a la diversidad.

También es necesario planificar la implantación de secciones documentales de aula, entendiendo como tales los fondos ubicados por un tiempo determinado en las aulas, resultado de una decisión consensuada, reflexionada y compartida, que responde a una planificación conjunta para llevar a cabo tareas durante el tiempo de lectura y tareas de uso de la documentación para apoyar el aprendizaje de todas las áreas y contribuir al desarrollo de las Competencias Básicas.

Pretendemos potenciar dichas secciones y ampliarlas en todas las aulas.

Como prioridad nos establecemos aumentaren número las colecciones de libros, para que cada tutoría pueda disponer de los libros suficientes para llevar a cabo su lectura por trimestres y así poder desarrollar las tertulias dialógicas.

### **8. CONTRIBUCIÓN DE LA BIBLIOTECA ESCOLAR AL FOMENTO DE LA LECTURA.**

#### **ACTUACIONES DE CARÁCTER GENERAL.**

Durante este curso escolar desarrollaremos varios talleres de animación a la lectura, llevando a cabo la colaboración con otras Bibliotecas Escolares. Queremos afianzar la utilización de herramientas digitales para los diferentes proyectos, seguir apostando por la lectura de manera creativa, a través del impacto emocional y el desarrollo de valores que nos animan a ser nuestra mejor versión. Desarrollaremos nuevamente el proyecto de “Un sueño de película” y el trabajo en esta ocasión se realizará a partir de la obra de “el Principito”, bajo el tema del universo y el lema “Más allá de los sueños”.

En la planificación detallamos todas las actividades y cómo nos gustaría que las familias tuvieran parte más activa en la vida de nuestra biblioteca.

Seguimos creyendo en el trabajo colaborativo y los proyectos intercentros, así como con la Residencia de Mayores. El aprendizaje-servicio es la base de muchas de nuestras actividades. Conectar con Asociaciones y proyectos solidarios para que realmente sea la lectura el centro transformador de nuestra realidad.

## **PLAN DE TRABAJO - BIBLIOTECA CREADORA DE SUEÑOS**

### **9. CONTRIBUCIÓN AL ACCESO Y USO DE LA INFORMACIÓN: PROGRAMAS DE FORMACIÓN BÁSICA DE USUARIOS DE BIBLIOTECA Y DE EDUCACIÓN EN HABILIDADES Y ESTRATEGIAS PARA APRENDER A INVESTIGAR E INFORMARSE.**

Una de las tareas de la responsable de la biblioteca escolar, así como la de su equipo será la de mostrar su organización y funcionamiento (señalización, catálogos, búsquedas bibliográficas, manejo de las fuentes de información, etc.) a la Comunidad Educativa del centro.

La adquisición de destrezas y habilidades en el manejo de la biblioteca escolar le será de gran utilidad para garantizar su correcto funcionamiento.

La responsable de la biblioteca escolar y el equipo de apoyo serán los encargados de realizar las labores bibliotecarias como la catalogación informatizada a través del programa de gestión BIBLIOWEB SÉNECA, la impresión de los carnés del alumnado, el servicio de préstamo, la organización de los fondos, etc... Así como la propuesta de actividades de investigación y organización de la información.

Para llevar a cabo esta tarea se programará un calendario, en el que por clases acudan a la biblioteca, para que tanto la responsable o el equipo de apoyo explique su organización y funcionamiento, así como todas las actividades que se pueden realizar.

Después por tutorías acudirán y utilizarán la biblioteca tanto para el préstamo de libros, realización de actividades de investigación, lectura de la obra elegida y desarrollo de la competencia informacional.

En cuanto a la formación que sea necesaria llevar a cabo y que no se pueda hacer presencialmente se hará a través de alguna plataforma como "meet".

### **10. APOYO DE LA BIBLIOTECA ESCOLAR A PLANES Y PROYECTOS DEL CENTRO.**

Teniendo en cuenta que el nuevo concepto de biblioteca escolar es el de ser centro de recursos no sólo para el aprendizaje del alumnado sino también para la enseñanza (BECREA) nuestra biblioteca quiere crear un espacio dedicado a material de uso exclusivo para el profesorado.

Para ello no solo se aportará recursos de carácter físicos que se encuentren en la misma, sino digitales, para lo que habrá que llevar a cabo un proceso de investigación y de trabajo en común entre los responsables de los distintos planes y programas y la biblioteca escolar.

Será importante llevar a cabo la investigación en recursos digitales para el apoyo de los distintos planes y programas que se lleven a cabo en el centro.

En general todos los planes y proyectos trabajamos coordinadamente en el diseño de actividades, que pueden ser las programadas, u otras que se acuerden. En especial ya se han propuesto actividades desde el proyecto de PAZ, por parte de nuestra compañera Julia Romero, como la de

## **PLAN DE TRABAJO - BIBLIOTECA CREADORA DE SUEÑOS**

trabajar “El gran libro de los superpoderes” con todas sus actividades propuestas y anteriormente explicadas.

### **11. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD Y COMPENSACIÓN EDUCATIVA.**

La biblioteca escolar ha de contribuir a la compensación de desigualdades, a la prevención de la exclusión y a ayudar a la inclusión social y cultural.

Por este motivo es fundamental, desde la biblioteca escolar del centro, la adquisición de materiales ADAPTADOS A LAS CARACTERÍSTICAS DE NUESTRO ALUMNADO, YA QUE ES UN CENTRO DE COMPENSATORIA.

Los proyectos propuestos junto con sus actividades facilitan la atención a la diversidad y su inclusión en la compensación educativa.

No tenemos alumnado con discapacidades severas (ni ceguera, ni sordera...).

Todas las actividades son adaptadas a los diferentes niveles competenciales.

### **12. ACCIONES DE COLABORACIÓN: ACTUACIONES PARA LAS FAMILIAS Y SU IMPLICACIÓN EN ACTIVIDADES DE LA BIBLIOTECA ESCOLAR. COLABORACIÓN CON OTROS SECTORES, ORGANISMOS O ENTIDADES Y/U OTRAS BIBLIOTECAS ESCOLARES. APERTURA EXTRAESCOLAR.**

Durante el curso escolar es importantísimo la actuación de las familias para poder llevar a cabo una implicación activa de toda la comunidad educativa en el fomento de la lectura. Pudiendo participar de las distintas actividades que se planteen y siendo parte activa en la motivación para llevarlas a cabo, concursos, lecturas, vídeos...

Colaboraremos con la Biblioteca Municipal a través del club de lectura para segundo ciclo.

También realizaremos una importantísima colaboración con la Residencia de Mayores de la localidad.

Igualmente, en los proyectos propuestos, así como la continuación del proyecto de Un sueño de película, que ya se realizó el curso anterior con mucho éxito, se colaborará con Bibliotecas Escolares de otros centros.

### **13. FORMACIÓN.**

Es necesaria la formación del profesorado en la organización y funcionamiento de la biblioteca escolar en nuestro centro y en BIBLIOWEB-SENECA. Por ello debemos:

- Conocer las prácticas pedagógicas del profesorado en relación al uso de la biblioteca escolar y de

## **PLAN DE TRABAJO - BIBLIOTECA CREADORA DE SUEÑOS**

la documentación.

- Consultar al profesorado sobre las necesidades de formación en este ámbito.
- Promover la innovación e investigación a través del trabajo cooperativo, que desarrolle líneas temáticas vinculadas a los ámbitos de actuación de la biblioteca escolar.
- Promover estrategias de formación que procuren las lecturas profesionales y las tareas vinculadas a las actuaciones en el aula y en la biblioteca escolar.

Dentro de las temáticas más interesantes para la formación del profesorado destacamos las que se citan a continuación:

- Familiarización con la biblioteca escolar y los recursos que la componen. El Equipo de Biblioteca ha cambiado este curso escolar, por eso es importante la formación a este nivel.
- Formarnos en lo relativo a la competencia informacional. Para ello nos hemos adscrito a la RED PROFESIONAL DE BIBLIOTECAS ESCOLARES solicitando la línea 3, de formación, ya que nuestro objetivo es el desarrollo y enriquecimiento del BLOG de nuestra biblioteca, así como la ampliación de recursos digitales que se puedan ofrecer para el fomento de la lectura.

### **14. RECURSOS MATERIALES Y ECONÓMICOS (PRESUPUESTO).**

Nuestra Biblioteca Escolar este curso escolar no contará con presupuesto, debido al recorte económico que el centro tiene.

### **15. EVALUACIÓN.**

Independientemente de la Memoria Anual de la biblioteca escolar, cada dos o tres años habrá que contemplar en el Plan de Trabajo una autoevaluación con el Equipo Técnico de Coordinación Pedagógica sobre el uso de la biblioteca escolar.

La evaluación del presente plan de trabajo tendrá que ser continua.

Habrà reuniones con todos los implicados, para ver cómo se va integrando el plan de trabajo en las aulas y para revisar lo hecho y exponer las actividades previstas desde la biblioteca.

En las reuniones se irán anotando los aspectos positivos y los mejorables de la puesta en práctica del plan de trabajo y, a final de curso, se hará una evaluación en la que se revisarán los objetivos, anotando el grado de consecución de los mismos.

Las conclusiones de esta evaluación incluirán aspectos a mejorar o a incorporar para el próximo curso.

Los criterios que se tendrán en cuenta para la evaluación serán los siguientes:

## PLAN DE TRABAJO - BIBLIOTECA CREADORA DE SUEÑOS

- Ajuste del Plan de trabajo a la realidad de nuestro centro.
- Valoración del uso de los fondos documentales de la biblioteca teniendo en cuenta su uso, su utilidad y su adecuación a la edad y a los temas.
- Valoración de las actividades de animación a la lectura teniendo en cuenta si han sido motivadoras, novedosas, adecuadas a la edad, interesantes, útiles y facilitadoras de otras actividades.
- Valoración de las actividades de búsqueda, tratamiento, selección, elaboración y exposición de la información.
- Nivel de participación de la comunidad escolar en el desarrollo del Plan de trabajo.
- Grado de satisfacción de los miembros de la comunidad educativa con el Plan de trabajo.

Los medios que servirán para la evaluación serán:

- Encuestas de opinión a la Comunidad Educativa.
- Conclusiones anotadas durante las reuniones.

La evaluación será realizada por el equipo de profesores que haya participado en el Plan de Trabajo y será presentada al Claustro y al Consejo Escolar.

Durante este curso escolar se llevará a cabo la AUTOEVALUACIÓN, puesto que nuestra Biblioteca escolar lleva ya cuatro cursos funcionando desde una misma línea establecida por la responsable, así como por el equipo de apoyo y claustro escolar.

Dicha AUTOEVALUACIÓN será trimestral y se realizará no sólo con el equipo de Biblioteca, sino en ETCP. Se seguirá el cuestionario que figura como anexo a este Plan de Trabajo de Biblioteca.

### ANEXO I. AUTOEVALUACIÓN

AUTOEVALUACIÓN "EL MÁGICO MUNDO DE LOS LIBROS"				
INDICADORES DE EVALUACIÓN	0	1	2	3
Se ajusta el Plan de Trabajo a la realidad del Centro.				
La persona Responsable tiene un mínimo de tres horas semanales dedicadas a actividades relacionadas con la organización y funcionamiento de la Biblioteca Escolar.				
Los miembros del Equipo de Apoyo tienen asignado un horario de atención a las				

## PLAN DE TRABAJO - BIBLIOTECA CREADORA DE SUEÑOS

actividades y tareas de la Biblioteca Escolar.				
Hay establecida una distribución de responsabilidades y tareas concretas entre el profesorado del Equipo de Apoyo a la B.E.				
Se lleva a cabo una valoración del uso de los fondos documentales de de la Biblioteca Escolar.				
La biblioteca está organizada y señalada con la CDU.				
Se realizan actividades de animación a la lectura.				
Se realiza una planificación detallada de las actividades				
Colabora y participa el Equipo de Apoyo de Biblioteca en las labores y actividades de la Biblioteca Escolar.				
Se implica el resto del claustro en las labores y actividades de la Biblioteca Escolar.				
Se organizan talleres para lograr la implicación de las familias. Se coordinan las actividades de la Biblioteca Escolar con el resto de planes y proyectos del Centro.				
Dispone la Biblioteca Escolar de material adecuado al alumnado con NEAE y de un espacio habilitado para ello.				
Cuenta con la colaboración del AMPA.				
Hay colaboración con otros sectores u organismos externos (Biblioteca Pública, editoriales, ayuntamientos, ...)				
Fomenta en el alumnado la participación de un grupo de voluntarios para colaborar en las tareas bibliotecarias.				
La Biblioteca Escolar abre sus puertas en horario extraescolar.				
Se impulsan actividades de formación para el profesorado, en cuanto a la organización y funcionamiento de la Biblioteca Escolar.				
Hay destinado un presupuesto adecuado para el funcionamiento y mantenimiento de la Biblioteca Escolar.				
El Plan de Trabajo ha sido evaluado positivamente por la Red Profesional de Bibliotecas Escolares de Jaén.				
Grado de consecución de los objetivos propuestos en el Plan de Trabajo en este curso escolar 2017/18.				

## PLAN DE TRABAJO - BIBLIOTECA CREADORA DE SUEÑOS

La persona Responsable y/o Equipo de Apoyo ha participado en actividades formativas relacionadas.				
Está la Comunidad Educativa satisfecha con las actividades y servicios prestados por la B.E.				
OTROS indicadores a añadir de acuerdo a la Memoria Final que se publique en Séneca.				